



Hans Almekinders

Mijn opleiding Kreeg ik aan de Koninklijke Academie van Beeldende Kunsten te Den Haag. Als docent was ik verbonden aan de Rijks Pedagogische Academie te Hilversum, de Hogeschool Midden Nederland te Utrecht en de Gooise Academie te Laren (N.H.) Nu geef ik nog privé les in mijn atelier in Bussum.

Mijn beeldend werk is heel divers. Ik houd van nieuwe uitdagingen en experimenten.

Technieken: tekenen, schilderen, grafische technieken en ruimtelijk werk.

Het resultaat van de kunst die ik maak is afhankelijk van de impressie, de techniek, het materiaal, het toeval, mijn visie en het zoeken en vinden.

Het is allemaal theater, het tijdelijk hier en nu. Iedereen bezig met z'n eigen show. Als je tekent zie je meer. Een prettig voyeurisme.

Ik werk regelmatig in opdracht:
Portretten, relatiegeschenken, kalenders,
beelden voor binnenshuis of in de tuin.

Vliegdenweg 17
1406 TA Bussum

TEL: 035 6241447

Voor meer informatie [klik hier](#)





Khaled Atieh

Khaled Atieh, autodidact en Palestijn, is geboren in Amman (Jordanië). Hij is vanaf zijn geboorte doof en stom. In zijn jeugd woonde hij een paar jaar in Egypte en volgde na terugkeer in Amman een opleiding tot timmerman aan een instituut voor spraak- en gehoorgestoorden.

Na enkele jaren het beroep van timmerman te hebben uitgeoefend, heeft hij zich geheel op de schilderkunst toegelegd. Sinds 1993 is hij als docent Fine Arts verbonden aan de universiteit van Amman. Hij is getrouwd en heeft twee kinderen. Geïnspireerd door mens en dier schildert Khaled dan weer beheerst en weloverwogen, dan weer impulsief en onvoorspelbaar. Hier geheimzinnig en angstaanjagend, daar kleurrijk en explosief. Soms is zijn werk van een mystieke schoonheid waarin men duidelijk zijn Arabische afkomst herkent.

Khaled Atieh wordt in Nederland vertegenwoordigd door Marion Verbeeten in Driebergen-Rijsenburg

MOB: 06 51435020

www.jordan-art.nl

Voor meer informatie [klik hier](#)

